



Farní listy

Kamenice nad Lipou, Těmice, Mnich a Častrov

č. 3/21



RŮŽENEC

Podzimní měsíc říjen je spojen s Pannou Marií Růžencovou. V jarním měsíci v květnu si také připomínáme P. Marii, ale oslavujeme ji litaniami - invokacemi - jako ženu, která "vykvetla" k Boží kráse a plní Boží vůli. Tím je nám vzorem, abychom i my chtěli svým životem oslavovat Boha, plnit Boží vůli. Růženec je rozjímavá modlitba, která je zaměřena na život a dílo Ježíše Krista.

Výstižně o tom říká kardinál Joachim Meisner: "Růženec nám zviditelňuje Ježíšovy stopy ve světě. Doprovázíme ho od dětství přes jeho utrpení až k jeho oslavení. Jeho cesty jsou i našimi cestami. Svět je plný bludných cest a zátarasů. Potřebujeme orientaci. Sáheme-li po růženci, jsme na dobré stopě, stopě Ježíšově."

Modlitba svatého růžence nám připomíná největší události ze života Pána Ježíše a jeho Matky. Tyto události jsou nazvány tajemstvími a jsou rozděleny do čtyř částí. Každé tajemství má 5 desátek modlitby Zdravas Maria ..., kde se přidává za slovem ...Ježíš, to určité tajemství daného růžence. Jak se modlit růženec asi není nutné vysvětlovat, to lze si vyhledat v Kancionálu nebo v různých modlitebních knihách, nebo se zeptat starší generace, která věřím, že se umí růženec modlit.



I. Tajemství radostného růžence:

1. Zvěstování
2. Navštívení svaté Alžběty
3. Ježíšovo narození
4. Obětování v chrámě
5. Nalezení Ježíše v chrámě.

II. Tajemství růžence světla:

1. Křest Ježíše v Jordánu
2. Zjevení Ježíšovy božské moci na svatbě v Káně
3. Ohlašování Božího království
4. Proměnění Páně na hoře Tábor
5. Ustanovení eucharistie.

III. Tajemství bolestného růžence:

1. Pocení krve
2. Bičování
3. Korunování trním
4. Křížová cesta
5. Ukřižování.

IV. Tajemství slavného růžence:

1. Zmrtvýchvstání
2. Nanebevstoupení
3. Soslání Ducha Svatého
4. Nanebevzetí Panny Marie
5. Korunování Panny Marie.

Můžeme tady vidět, že tajemství růžence jsou spojeny s liturgickým rokem. Jako liturgický rok nám pomáhá vnímat a prožívat co Bůh koná pro spásu člověka, podobně i tajemství růžence nám pomáhají si události vykupitelského díla zpřítomňovat a o nich rozjímat, "uvažovat ve svém srdci."

V tajemstvích růžence lze prožívat celý liturgický rok:

Radostný růženec - Advent a vánoce

Růženec světla - co Ježíš vykonal pro naši spásu - připomínáme si v "mezidobí" liturgického roku /34. nedělí/

Bolestný růženec - Postní doba /Pašie/

Slavný růženec - Velikonoční doba - Soslání Ducha svatého.

Modlitba je snadná, ale i těžká, jednoduchá, ale i někdy se zdá složitá. Modlitba je především rozhovor, který má tato úskalí, ale do kterého patří naslouchání a ztišení. Někdy jsou nám nepříjemní naši blízcí, kteří pořád něco chtějí a moc mluví a nechťejí nám naslouchat, tak i v modlitbě k nebeskému Bohu Otci nejednejme podobně, ale naslouchejme a dívejme se kolem. Bůh ví co je dobré a modlitba je především abychom to i my poznali a přijali. Při modlitbě můžeme mít někdy pocit, že se nám podařila a že Bůh je na dosah a rozumí mému srdci. To je krásné a je dobré si to uchovat v srdci, ale nejde zde jen o pocity, emoce, i když jsou důležité, ale jde o povzbuzení, poznání a přijetí cesty, řešení a orientaci v naší životní cestě. Život z víry je potom celoživotní dobrodružství. Je mnoho cest, ale každý má ji svojí jedinečnou a životopisy svatých, příběhy z písma svatého i život našich předků jsou inspirací a motivací, abychom podobně jednali, a tím se stáváme darem jeden druhému i inspirací. Bůh nás zná jménem a má nás rád. Jak jsme na tom my?

Přeji všem radost z víry, daru života i přátelství, která je silou k hledání, ale i odpuštění na naší cestě do náruče Boží.

P. Václav Šika

V MODLITBĚ RŮŽENCE HLEDÍME S MARIÍ NA KRISTA

V modlitbě růžence hledíme spolu s Marií na Krista. Matka Boží nám ukazuje svého Syna a chce, abychom mu stále byli nablízku a žili s ním ve společenství. Růženec je prostředek, abychom skrze rozjímání hleděli na Ježíše, milovali ho a stále věrněji ho následovali. To je úkol, který nám Matka Boží zanechala. Čas strávený modlitbou není nikdy časem promarněným, jakkoli naléhavě na nás mohou ze všech stran doléhat tíživé povinnosti. Modlitba nám stále připomíná nutnost soustředit se vždy na uskutečňování Božího díla, nehledě na naléhavost či zdánlivou neodkladnost různých úkolů. Důvěřujme moci modlitby a prosme Marii, naši nebeskou Matku, o její přimluvu.

Benedikt XVI.

OMÍLÁNÍ STÁLE STEJNÉ MODLITBY?

Jednou z námitek proti růženci je tvrzení, že je to „omílání stále stejné modlitby, což unavuje a člověk při tom pak myslí na jiné věci“. Myslím si ale, že opakuješ-li modlitbu „Zdrávas Maria“ soustředěně, pak, i když se občas v myslí odchýlíš, zůstáváš v proudu, v dechu lásky, který tě nese a oživuje. Růženec tě tak uvádí do povznášejícího ovzduší. Modlitba totiž nepřitahuje nebesa k zemi. Je to povznesení tvého srdce k Bohu, který ví lépe než ty, co potřebuješ.

Guy Gilbert

FARNÍ INFORMACE

➔ **Misijní neděle 24. října** – den modliteb za misie, nedělní sbírka ve všech kostelích bude na misie.

➔ **Změna času:** zimní čas nastává ze soboty na neděli z 30. 10. na 31. 10. 2021, hodinky se vrací zpět ze 3.00 na 2.00 hodin.

Mše svaté se od 1. 11. posouvají:

Kamenice nad Lipou: ve všední den se posouvají z 18.00 na 17.00 hodin
ve čtvrtek ráno zůstává v 8.00 hodin

Častrov: sudý týden ve čtvrtek zůstává na 16.00 hodin

Těmice: v sobotu se posouvá z 18.00 na 17.00 hodin

Hojovice: každou třetí sobotu se posouvá z 16.30 na 15.30 hodin

➔ **Neděle 31. 10. – Slavnost výročí posvěcení kostela** - ve všech kostelích.

➔ **Pondělí 1. 11. - Slavnost Všech svatých**

Pout' v kostele Všech svatých v Kamenici nad Lipou:

- poutní mše svatá v Kamenici n. L. v 17.00 hodin

➔ **Úterý 2. 11. - Vzpomínka na všechny věrné zemřelé**

Mše svaté: 8.00 hodin v kostele Všech svatých v Kamenici n. L.

15.00 hodin v kapli sv. Máří Magdalény na Brádle

17.00 hodin v kostele Narození sv. Jana Křtitele v Mnichu

➔ **Katechismus pro dospělé:**

- každou sudou středu v 17. 40 na faře v Kamenici nad Lipou

- první setkání středa **3. 11. 2021** téma Credo, svátosti - hovory o víře

➔ **Neděle 21. 11. 2021** - Slavnost Ježíše Krista Krále - konec liturgického roku

➔ **Koncert v kostele:** v úterý 23. 11. v 17.00 hodin se bude v kostele Všech svatých v Kamenici n. L. konat žesťový koncert žáků ZUŠ ke cti sv. Cecílie.

➔ **První neděle adventní 28. 11.** – začne nový liturgický rok, nedělní cyklus C. Ve všech farnostech bude před mší svatou žehnání adventních věnců. Můžete si přinést k požehnání své vlastní adventní věnce.

➔ **Úterý 30. 11. 2021 vikariátní setkání kněží v Kamenici nad Lipou**

- mše svatá v 9.00 v kostele Všech svatých v Kamenici nad Lipou

➔ **Roráty:** - ranní adventní mše svatá v 6.30 při svíčkách v kostele Všech svatých v Kamenici nad Lipou - Adventní soboty 4.- 11.- 18. 12. 2021 /lucerničky sebou/.

➔ **Společenství starších žen** se konají na faře každé druhé úterý (v lichém týdnu), vždy od 15.00 hodin. V příštím období to budou tato úterý: 12.10; 26.10; 9.11. 23.11. a 7.12.2021

➔ **Nové společenství žen** bude v úterý 19. října od 14.00 hodin na faře. Další dle ohlášení v kostele a na vývěsce.

➔**Sbírky:** Při sbírce na bohoslovce v neděli 5. září se vybralo v Kamenici n. Lipou a v Těmicích 4.727,- Kč, v Častrově 1.526,- Kč a v Mnichu 1.670,- Kč. Příští sbírky budou 24.10. na misie, 7.11. na Charitu a 5. 12. na bohoslovce.

➔**Výuka náboženství v Kamenici n. L.:**

- ve škole: probíhá vždy ve středu od 13.00 do 13.45 spojená skupina 1. třída až 5. třída – celkem zatím přihlášeno 12 dětí.

- na faře: bude vyučování pro druhý stupeň 6.tř. až 9.tř. také každou středu - v čase od 14.15 do 15.00 hodin, přihlášené jsou zatím 4 děti. Obě skupiny bude vyučovat katechetka Hanka Pechová.

➔**SVATOJÁNSKÝ FESTIVAL MLÁDEŽE "Vzhůru k vodám"** se koná od 8. do 9.10.2021 v kostele sv. Rodiny v Českých Budějovicích. Na programu je přednáška, koncert, hra, workshop. Registrace a více info na prolidi.online.

* * * * *

DIECÉZNÍ POUŤ V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH 9. 10. 2021

Letošní téma: Vzhůru k vodám (Iz 55, 1)

- **Patron diecézní pouti:** sv. Jan Nepomucký (patron všech vod, proti povodním a přírodním pohromám, proti nebezpečí z vody a národní patron Čech, patron naší diecéze, patron ochrany mostů, lodníků, rybářů, poutníků)

SOBOTNÍ PROGRAM:

9.00 Příjezd – úvodní program (katedrála)

- Divadlo o životě sv. Jana Nepomuckého

10.00 Neliturgický průvod do klášterního kostela se sochou Jana Nepomuckého

10.30 Pontifikální mše svatá (kostel Obětování Panny Marie)

12.00 Oběd, občerstvení před zákristií - řeholnice

13.30 Odpolední program

Pro děti - program na zahradě před ZUŠ - zajišťuje Středisko volného času Sít', Pacov a u kašny na náměstí

- Přednáška a prohlídky

* Povídání o klášteře a kostele: Ing. Míchal

* Počátky křesťanství v Čechách: Prof. Weis – horní sál biskupství

* Prohlídka biskupství: památkáři - 13:30, 14:00, 14:30 - vždy 25 lidí

* Ostatek sv. Jana Nepomuckého - kostel sv. Rodiny + modlitba za povolání - řeholnice z Č.B.

* Adorace, zpověď a přímluvná modlitba: katedrála - Rodina Panny Marie z Nových Hradů

15.30 Společné ukončení v katedrále.

ŽEHNÁNÍ NOVÉ KAPLE, ZVONU A PAMĚTNÍ DESKY J. J. RÜCKLOVI VE VČELNÍČCE

V sobotu 24. července 2021 se od 10:00 hodin v obci Včelnička u Kamenice nad Lipou konala velká slavnost: při slavnostní bohoslužbě požehnal Mons. Vlastimil Kročil nově postavenou kapli sv. Anny a nový zvon pro tuto kapli. Na závěr byla také odhalena pamětní deska zdejšímu rodáku JUDr. Janu Jiřímu Rücklovi (1900–1938).

Slavnostní události se zúčastnilo mnoho místních lidí, přespólní i někteří



vzácní hosté – přítomen byl např. Doc. Tomáš Parma, magistrální delegát Rytířského řádu Božího hrobu jeruzalémského pro ČR. „*Je to velká událost, žádnou kapli se zvonem jsme tu nikdy neměli. Jak se říká, přepsaly se dějiny, protože tato stavba už tady bude s námi. Byla (dnes) hodně velká účast, měla jsem upřímnou radost, přišli lidé z vesnice, jejich rodiny, viděla jsem tady děti,*

vnoučata,“ řekla tiskové agentuře ČTK Milena Hronová, starostka obce Včelnička.

Otec biskup v promluvě nejprve za vybudování kaple poděkoval obyvatelům Včelničky, a zvláště paní starostce Hronové: „*Není tomu tak dávno, co se v naší zemi kříže ničily, obecní kaple chátraly a mnohá jména měla být zapomenuta. Zdejší obec Včelnička se však může radovat, jásat a veselit, protože se dnes stává zářným příkladem pro mnohé další obce a města. Podařilo se totiž uskutečnit velké dílo, na kterém se jistě podílelo mnoho lidí, ale popravdě řečeno, těžko bychom dnes mohli obdivovat dokončené dílo, kdyby nebylo nadšení především ze strany paní starostky, za což si dovoluji vyjádřit svůj osobní dík a uznání.*



Vám tedy, vážená paní starostko, děkuji za to všechno, co jste vykonala pro tak dobrou a prospěšnou věc. “

Ze zvonice kaple sv. Anny bude každý den vyzvánět nově odlitý zvon „Svatá Anna“ – vždy ráno v 7:00, v pravé poledne a také k večernímu klekání v 19:00. Navíc bude zvon ohlašovat také úmrtí občanů obce Včelnička. Výzdobu zvonu tvoří znak obce Včelnička s letopočtem L. P. 2021, reliéf svaté Anny a nápis „**Svatá Anno, matko matek, ochraňuj naši obec.**“ Zvon váží 40 kg, vysoký je 39,5 cm a naladěný je do tónu C3. Zvon byl financován z darů občanů a také z obecního rozpočtu. Odlití zvonu v dílně Zvonařství – Michal Votruba Myslkovice se 29. června 2021 zúčastnili také občané Včelničky.

V promluvě Otec biskup zmínil i důležitost nově odlitého zvonu, který bude vyzvánět třikrát denně: „*Slyšíme-li hlas zvonu, pak je to okamžik, kdy skutečně máme pozvednout svou mysl k tomu, který nás všechny přesahuje, je Absolutní, Nejvyšší a Nekonečný. Přál bych si, a tak i věřím, že i tento zvon bude plnit svou funkci a poslání, když se bude jeho hlas rozléhat nad celou Včelničkou a okolím.*“ V závěru promluvy zazněla pasáž věnovaná JUDr.



J. J. Rucklovi: „*I jeho jméno patřilo k těm, které v období komunistické totality mělo být zapomenuto. Naštěstí se tak nestalo! ... Přichází mi na mysl průměr z Bible, kdy jeden z budoucích učedníků nazaretského Mistra si klade s jistou mírou pochybností otázku: ‘Co může vzejít z Nazaretu dobrého?’ Nazaret v té době byla maličká osada, bez jakéhokoli významu. I Včelnička je maličkou obcí na pomezí Vysočiny, ale právě zde se narodil člověk, který doslova a do písmene „hýbal“ politickým a kulturním děním v období tzv. první republiky. Dokázal se prosadit a spoluvytvářel hodnoty, na nichž stála Československá republika.*“



Převzato z webu Biskupství, úprava a foto J. Šimák.

POUTNÍ VÝLET NA DOBROU VODU

V sobotu 11. září jsem se na pozvání paní ředitelky Farní charity Jitky Koubové společně s panem farářem Václavem Šikou a paní Zdeňkou Kuklovou zúčastnil mše svaté, která byla obětována za Farní charitu Kamenice n. L. a Farní charitu Pacov na poutním místě Dobrá Voda u Českých Budějovic. Nikdy jsem na tomto poutním místě nebyl a proto jsem se na tento výlet velmi těšil.

Mši svatou sloužil prezident Diecézní charity P. Stanislav Brožka, koncelebroval náš pan farář. Při mši svaté, které se účastnilo kromě nás čtyř, asi 10 farníků z Pacova a několik místních babiček, jsme se modlili za požehnání pro činnost obou farních charit.

Dobrá Voda u Českých Budějovic je obec ležící zhruba 4 km vzdušnou čarou od centra (od kašny) Českých Budějovic, při hranicích místní části Suché Vrbné. Po silnici ke kostelu je tato vzdálenost 6 km. Hlavní dominantou obce je farní barokní kostel Panny Marie Bolestné z let 1733 až 1735, dle projektu Kiliána Ignáce Dientzenhofera s freskovou výzdobou od Václava Vavřince Reinera. Je to významné poutní místo. Dobrovodská pouť se koná každoročně na velikonoční pondělí.



Kostel je mohutný a opravdu nádherný. Po mši svaté jsme byli pozváni na faru na pohostění. Farní zahrada je veliká a je z ní krásně vidět na centrum Českých Budějovic. Jsou zde vlastně 2 farní budovy - 1 stará, kde sídlí pan farář a 1 novější, kde bydlí italské sestřičky Panny Marie. Jsou velmi milé, i když ještě neumí dobře česky.

Po občerstvení jsme se vrátili zpět domů. Tato pouť mě velmi duchovně obohatila a myslím, že je škoda, že není v naší farnosti zájem občas zajet se duchovně občerstvit na poutní místa.

J. Šimák

PUTOVÁNÍ ZA VARHANAMI NAŠICH FARNOSTÍ

V minulém čísle farních listů, které najdete online na webových stránkách www.farnostkamenice.cz, jsme v prvním díle seriálu putování za varhanami naší farnosti navštívili varhany v kostele Všech svatých v Kamenici nad Lipou. Dnes se vydáme za varhanami do obce Častrov.

2. Zastavení - kostel sv. Mikuláše v Častrově

Nejstarší písemné zmínky o kostele sv. Mikuláše a o faře pocházejí z doby kolem poloviny 14. století. Připomíná se již roku 1384 jako farní, později od roku 1623 do roku 1761 jako filiální k děkanství v Kamenici nad Lipou (1). V roce 1761 byl kostel barokně přestavěn a generálně opraven. Kostel sv. Mikuláše patří mezi nejzajímavější církevní stavby na Pelhřimovsku. Jde o jednododnní stavbu s mohutnou věží nad západním vchodem. Věž má šindelem krytou báň, ve které jsou zabudované ciferníky věžních hodin.

O varhanách v kostele sv. Mikuláše se dozvídáme ze dvou dokumentů¹ tábořského stavitele varhan Čenka Skopka. Ten zaslal 18. září 1904 rozpočet na opravu stávajících varhan a rozpočet na postavení nových varhan.

Z prvního dokumentu se tak můžeme dozvědět, jaké varhany v kostele v Častrově stávaly v 19. století. Je velice pravděpodobné, že tyto varhany byly vyrobené již v 18. století. Zde se nabízí spojení s již zmiňovanou barokní přestavbou a tehdejším patronem kostela, kutnohorským měšťanem a skelmistrem Františkem Karlem Adlerem, který mohl varhany do nově opraveného kostela zakoupit.

Skopek varhany popisuje takto: „*Nadřečené varhany jsou již velmi staré soustavy a sešlé. Různými a od všelijakých umělců, opravami jak zvlášť na pišťalech zřejmě, spíše poškozeny než opraveny byly.*“ Na závěr dodává, že i



¹ Za zapůjčení obou dokumentů děkuji panu Rukavičkovi, varhaníkovi z Častrova.

přes sebe lepší opravu nedokáže zaručit dlouhého trvání varhan. Varhany měly podle rozpočtu oprav tzv. zásuvkovou vzdušnici a blíže nespecifikovaných osm rejstříků. Celkem opravu nacenil na 507 Korun.

Ve druhém dokumentu Skopek navrhuje postavit tehdy moderní pneumatické varhany (klávesy na hracím stole jsou s tónovými ventily spojeny pomocí stlačeného vzduchu) se šesti rejstříky, kuželovou vzdušnicí, pedálovou spojkou a dvěma kolektivy v celkové hodnotě 1887 Korun. Dispozici varhan zamýšlel takto:

Manuál: Principal 8' (prospekt – průčelí varhan z cínu, velká oktáva ze dřeva a zinku)

Salicional 8' (velká oktáva kombinovaná s krytem 8', od malého c z cínu)

Kryt líbezný 8' (kryté dřevěné píšťaly)

Oktáva 4' (největší píšťaly ze zinku, zbytek cínový)

Mixtura 2 2/3 ve dvou řadách (z cínu)

Pedál: Subbas 16' (ze smrkového dřeva, píšťaly kryté)

Ostatní technická zařízení: Pedálová spojka, kolektivy (pevné kombinace rejstříků) – piano, pleno

Děkanský úřad se nakonec rozhodl pro nákup nového nástroje, který byl podle rekvizičního katastru postaven v roce 1905 za 4000 K (2). Avšak když porovnáme nabídku Čeňka Skopka s varhanami na kůru kostela v Častrově dnes, najdeme hned několik odlišností. Současné varhany jsou mechanické, nikoliv pneumatické. Také dispozice je upravena: navíc je zde kolektiv “mezoforte”² a dva rejstříky *Flétna trubicová 8'* a záhadný *Tacet*. Ten je zřejmě jen varhanářovou hříčkou, je pojmenovaný po části skladby, ve které nástroj nehraje. Není totiž zapojený, tudíž nejde ani aktivovat, a plní jen funkci symetrické dekorace k ostatním sedmi rejstříkům.

Varhanní pozitiv v Častrově se nachází na dřevěném kůru, který je přístupný z prvního patra věže přes výklenek. V něm je umístěn také zásobníkový a čerpací měch. Vzduch do měchu je v současné době přiváděn ventilátorem umístěným ve druhém patře věže. Vedle měchu se dále ve výklenku nachází ve dvou řadách dřevěné píšťaly basového rejstříku Subbas 16'. Zbýlých šest rejstříků je umístěných v neorenesanční skřini, jejíž součástí je i hrací stůl. Jediný manuál má 54 kláves, pedálnice pak 25 (oproti 27 navrhovaným). Nad klaviaturou se nachází v jedné řadě černé registrové

² Na štítku je uvedeno toto chybné hláskování. Jinak správně “mezzoforte”.

knoflíky, nad pedály pak čtyři šlapky – pedálová spojka, piano, mezzoforte a pleno. Varhany mají celkem cca 400 dřevěných a kovových pístůal.



Seznam literatury:

1. SOUKUP, Josef. *Soupis památek historických a uměleckých v království Českém od pravěku do počátku XIX. století, XVIII: Politický okres Pelhřimovský.* Praha: Nákladem Archaeologické kommisse při České akademii císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, 1903. str. 29.

2. Svoboda, Štěpán. Častrov. *Varhany a varhanáři v České republice.*
[Online] <http://www.varhany.net/cardheader.php?lok=2725>.

Ing. Lukáš Krajíček
lukas@krajicek.net

Varhany jsou největší a nejsložitější hudební nástroj, který více než jiné nástroje vzbuzuje velké emoce. Staré záznamy kronikářů vypráví nadšeně o zvuku, který se „podobá hromobití, záchvěvům citery i kouzlu zvonohry“. Pro svoji velikost, ale i původ bývají označovány jako nástroj „královský“. Až do poloviny 18. století byly považovány za nejsložitější stroj, jaký kdy člověk vymyslel a zkonstruoval..

Z LENDROVY KRONIKY

Požár mariánského oltáře v kostele

"6. září 1887 O půldne povstal po městě křik, že v kostele hoří. A bylo tomu skutečně tak. Zedníci, kteří nedaleko pracovali, pocíťovali dýmový zápach, který se dral z kostela zamknutými dveřmi, že nebylo pochybnosti o skutečnosti. Když byl narychlo chrám otevřen, tu' ovšem shledáno, že vnitřek chrámový plný dýmu, tak že dovnitř přístupu nebylo. Když ale při otevření dveří vzduchem učiněn průvan, tu' také oživil doutnající oheň v plamen, ve kterém stál krásný Mariánský oltář. Hasiči byli ihned po ruce, stříkáním rázem oheň zničili. Než oltář byl velice poškozen. Spodek a krásný obraz úplně v popel stráven, po straně sochy ohořelé (ona vedle kazatelny méně), zdi a strop očazen a smutné bylo podívání na bývalý ten krásný oltář. Kdyby byly bývaly okna, jak bývají otevřená, tu' byl celý vnitřek chrámu ohrožen, i na půdu mohl plamen vniknouti, že i krov shořeti mohl. Příčina tohoto ač naoko malého ohně byla hříšná neopatrnost kostelníkova aneb toho, kdo po mši svaté svíce na řečeném oltáři zhasínal a svíci, která za zemřelou Šíručkovou hořela zhasnouti zapomněl a která na oltáři stála dohoříc až k černé mašli, která se chytivší vrhající oharky na roucho oltářní, a tak počalo dřevo od dřeva nahoru i obraz doutnati, avšak pro dým a málo vzduchu plameny vzniknouti nemohly. Že byly ostatní oltáře v nebezpečí, jakož i varhany, krásný to nový stroj, je jisté. Oltář byl sice v následujícím roce 1888 obnoven, ale né již tak krásným obrazem okrášlen. Maloval nynější obraz důst. pan farář Kamaryt z Deštné."



Engbert Lendr (1779-1863) byl kamenický rodák ze starého rodu Lendrů a ve svém rodném městě působil jako kněz. Jeho rodina byla ve městě usedlá od nepaměti. Po absolvování městské školy a gymnázia se E. Lendr věnoval studiu bohosloví a stal se po primici kamenickým knězem. Byl spolužákem a přítelem Jaroslava Vacka Kamenického a velkým sběratelem a čtenářem starých tisků. Dnes si ceníme P. E. Lendra jako prvního kronikáře, z jehož kroniky čerpali všichni ostatní autoři kamenických kronik. Po jeho smrti v kronice pokračoval Josef Juda, který jí dopsal až do roku 1896.

(podle knížky Karla Krejčí: Kamenické kroniky hovoří)

Obraz Panny Marie Nanebevzaté, který nyní visí na kruchtě kostela, je zřejmě tím obrazem, který po požáru oltáře namaloval P. Bedřich Kamarýt).

☺ ☺ ☺ HUMOR ☺ ☺ ☺

☺ "Nechápu, jak někdo mohl uhodnout můj PIN!" "Co jsi měl za PIN?" "Letopočet, kdy papež Řehoř IX. svatořečil svatého Dominika, zakladatele dominikánského řádu." "A v kterém roce to bylo?" "V roce 1234."

☺ V kostele klečí černoušek a modlí se: "Všemohoucí Pane, proč jsi mi dal černou kůži?" Bůh odpoví: "Synu můj, aby tě chránila před prudkým africkým sluncem." "Bože, proč jsi mi dal tak dlouhé ruce a nohy?" "Abys mohl lépe šplhat po stromech a rychle utíkat, kdyby tě v africké poušti honilo nějaké divoké zvíře." "Pane, proč jsi mi dal kudrnaté vlasy?" "Aby se nezachytávaly ve větvích keřů v africké savaně." "A proč jsem se tedy narodil v Kardašově Řečici?"

☺ Přečetl jsem důkladně Písmo svaté hledaje odpověď na své nejhlubší pochyby. Pochopil jsem vše o neposkvřněném početí Panny Marie, vše o zázraku s chleby a rybami, o vzkříšení Krista, dokonce jsem pochopil i tajemství Svaté Trojice a Ducha Svatého. Nikdo však dosud nedokázal odpovědět na mou nejpálčivější otázku: Co se stalo s Josefovou dílnou? Zkrachovala? Prodal ji?

NABÍDKA FARNÍ PRODEJNY

Stolní kalendáře 2021 á 65,- Kč

Cyrilometodějské kalendáře 2021 - na čtení á 90,- Kč

Nástěnný kalendář 2022 formát A4 á 55,- Kč

Josef Štefan Kubín: KNIHA POHÁDEK

Pohádky z Čech, Slovenska, Francie, Ruska, Německa a dalších koutů Evropy převyprávěl známý český pohádkář Josef Štefan Kubín. Jeho osobitému vypravěčskému stylu skvěle vyhovují veselé ilustrace Josefa Lady. Malí čtenáři se v knize setkají s draky, kouzelnými zvířaty, princeznami, králi i s obyčejnými chasníky, kteří si dokáží poradit v každé šlamastyce. Zlevněno z 239,- Kč na 90,- Kč.

Alvaro Grammatica: PO STOPÁCH PAPEŽE FRANTIŠKA

Autor se ubírá ve stopách papeže Františka a ke stejné cestě zve i své čtenáře. Je to dobrodružné putování, v němž jsou teologické myšlenky spojovány se životem současného člověka. Člověka, který touží zakoušet, že je milovaný a v lásce bezvýhradně přijímaný. Podle papeže Františka, a podobně i podle Alvara Grammaticy, by se právě o to měla starat církev. Měla by jít člověku naproti, jako se to děje i v této knize. Cena po slevě 110,- Kč

INFORMACE Z FARNÍ CHARITY

Milí čtenáři a příznivci naší služby,

rádi se s vámi opět podělíme o naše fungování činností, novinky či plány. Po uvolnění opatření týkajících se celosvětové pandemie, fungují všechny naše služby téměř bez omezení. Opět se scházíme v klubu seniorů a otevřeli jsme i náš milovaný obchůdek Dobromysl. V klubu je nabízen velmi pestrý program a bohaté občerstvení každé pondělí od 14 do 16 hodin. Pokud máte zájem, přijďte mezi nás.

Canisterapie v klubu seniorů



Tvoření květin ze šišek



V obchůdku Dobromysl jsme rozšířili sortiment o bylinné klášterní likéry a placky s kamenickým zájmem. Díky pořízenému přístroji na výrobu placek jsme schopni vyrobit na zakázku jakýkoliv upomínkový a dárkový předmět dle vaší fantazie, fotografie a to jako magnetku, špendlík, zrcátko či otvírák na lahve. Pokud máte dotazy nebo zájem o takto originální dárek, kontaktujte nás na tel. 731 402 983. Děkujeme tím také za podporu.



Děkujeme za podporu:

Nadační fond pro Pelhřimovsko: nákup polohovacích pomůcek
VDV – Nadace Olgy Havlové – 2x školení pro zaměstnance
Sbírka pro Česko – nákup 2x polohovací lůžko, 1x invalidní vozík

Naše plánované aktivity:

Každé pondělí 14-16 hod

KLUB SENIORŮ

8. října 14 hod

Setkání s terapeutickým koněm

20. listopadu

Potravinová sbírka v kamenickém Penny

12. prosince

Účast na vánočním jarmarku na zámku
v Kamenici + kreativní dílna plackování

8. ledna 2022

Tříkrálová sbírka

Sledovat nás můžete na facebooku Farní charita Kamenice nad Lipou a Obchůdek Dobromysl.

Dále na www.kamenice.charita.cz,

tel.: 731 402 983

J. Koubová

Z LITURGICKÉHO KALENDÁŘE

Pátek	1. 10.	Památka sv. Terezie od Dítěte Ježíše, panny a učitelky církve
Sobota	2. 10.	Památka sv. Andělů strážných
Neděle	3. 10.	27. NEDEŽLE V MEZIDOBÍ
Ponděli	4. 10.	Památka sv. Františka z Assisi
Čtvrtek	7. 10.	Památka Panny Marie Růžencové
Neděle	10. 10.	28. NEDEŽLE V MEZIDOBÍ
Pátek	15. 10.	Památka sv. Terezie od Ježíše, panny a učitelky církve
Sobota	16. 10.	Památka sv. Hedviky, řeholnice
Neděle	17. 10.	29. NEDEŽLE V MEZIDOBÍ
Ponděli	18. 10.	Svátek sv. Lukáše, evangelisty
Neděle	24. 10.	30. NEDEŽLE V MEZIDOBÍ – Den modliteb za misie
Čtvrtek	28. 10.	Svátek sv. Šimona a Judy, apoštolů - STÁTNÍ SVÁTEK
Neděle	31. 10.	SLAVNOST VÝROČÍ POSVĚCENÍ KOSTELA
Ponděli	1. 11.	SLAVNOST VŠECH SVATÝCH
Úterý	2. 11.	Vzpomínka na všechny věrné zemřelé
Čtvrtek	4. 11.	Památka sv. Karla Boromejského, biskupa
Neděle	7. 11.	32. NEDEŽLE V MEZIDOBÍ
Úterý	9. 11.	Svátek Posvěcení lateránské baziliky v Římě
Středa	10. 11.	Památka sv. Lva Velikého, papeže a učitele církve
Čtvrtek	11. 11.	Památka sv. Martina, biskupa
Pátek	12. 11.	Památka sv. Josafata, biskupa a mučedníka
Sobota	13. 11.	Památka sv. Anežky České, panny
Neděle	14. 11.	33. NEDEŽLE V MEZIDOBÍ
Středa	17. 11.	Památka sv. Alžběty Uherské, řeholnice
Neděle	21. 11.	SLAVNOST JEŽÍŠE KRISTA KRÁLE
Ponděli	22. 11.	Památka sv. Cecílie, panny a mučednice
Středa	24. 11.	Památka sv. Ondřeje Důng Laca, kněze a druhů. mučedníků
Neděle	28. 11.	1. NEDEŽLE ADVENTNÍ – Začíná cyklus C
Úterý	30. 11.	Svátek sv. Ondřeje, apoštola
Pátek	3. 12.	Památka sv. Františka Xaverského, kněze
Neděle	5. 12.	2. NEDEŽLE ADVENTNÍ
Ponděli	6. 12.	SLAVNOST SV. MIKULÁŠE, hl. patrona diecéze

Tento časopis vydává Římskokatolická farnost, Husovo nám. 94,
394 70 Kamenice nad Lipou, Redakce: J. Šimák, tel. 605875553.
Za dobrovolný příspěvek na tisk a papír. Náklad 160 výtisků.
E-mail: farnost.kamenice@atlas.cz www.farnostkamenice.cz
Určeno pro vnitřní potřebu Římskokatolické farnosti.

